

Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites • Sites



La forteresse ultime

La plus grande place forte d'origine médiévale d'Europe se trouve à Sedan, ville d'Art et d'Histoire. Situé sur un promontoire en bordure de Meuse, ce colosse occupe un terrain de 35 000 mètres carrés répartis sur 7 niveaux avec des remparts de 30 mètres.

Bâti dès le 15^e siècle sur un éperon rocheux par Evrard III de La Marck, le château fut remanié et consolidé aux 16^e et 17^e siècles avec une touche finale apportée par Vauban qui fit construire la « Porte des Princes » adaptée aux progrès de l'artillerie.

Témoin des riches heures de la grandeur militaire, le titan réputé imprenable connut aussi l'humiliation lors de la mémorable « défaite de Sedan » quand Napoléon III fit hisser le drapeau blanc au sommet de l'orgueilleuse citadelle en signe de reddition face aux armées prussienne et saxonne.

De nos jours le château est un haut lieu touristique des Ardennes et abrite un musée avec une salle dédiée à la guerre de 1870, mais aussi de belles tapisseries et des objets présentant le patrimoine artistique et historique sedanais. **Attraction majeure encore cette année les tournois de chevalerie du 3 juillet au 29 août.**



Charleville-Mézières, capitale des princes

Le chef-lieu des Ardennes est né du mariage de deux villes, Charleville et Mézières, rivales par le passé, aujourd'hui liées par un amour fusionnel qui donne à cette capitale du département une personnalité des plus marquées. Mézières (« Maceriae » signifie murs et rempart), ancienne place forte, et Charleville (ville de Charles), capitale dynastique des Gonzague marquée par le sceau du génial architecte Clément Métezeau, étaient faites pour s'entendre. Et s'unir en mai 1966 avec la bénédiction du maire de Charleville André Lebon.

Oubliées les périodes tourmentées de l'histoire porteuses de souffrance et de ruines pour la plupart des villes ardennaises. Charleville-Mézières est devenu un véritable pôle d'attraction touristique placé sous l'égide de l'enfant terrible du pays, emblème mondial de la poésie, Arthur Rimbaud. Le cœur de ville avec son élégante place Ducale, sœur de la Place des Vosges à Paris, entourée d'édifices aux toits en ardoises bleues, pierres de taille ocres et briques rouges (couleurs de l'étendard de la cité), invite à plus d'une balade entre la statue monumentale du Grand Marionnettiste, l'île du Vieux Moulin ou le site historique des remparts de Mézières.



La place Ducale, un rêve de prince

Le cœur battant de la capitale ardennaise vit avec la mémoire de deux mythes toujours bien vivants. Arthur Rimbaud, prince des poètes, dont le souvenir hante toujours les galeries de la fastueuse place Ducale et Charles de Gonzague, autre prince, neveu d'Henri IV, à qui la cité de Charleville doit ses heures de gloire et de magnificence.

La Place Ducale est l'œuvre du génial architecte Clément Métezeau, qui réalisa en 1606 ce saint des saints patrimonial où l'on retrouve un indéniable air de famille avec la place des Vosges à Paris, oeuvre cette dernière de... son frère Louis. Et comme il en est de la poule et de l'œuf, on ne sait plus qui fut à l'origine du projet et qui le reprit à son tour.

La place est le foyer même de la ville idéale telle que rêvée par les artisans de la Renaissance. Ainsi l'esthétique, la symétrie et la fonctionnalité se retrouvent à la fois dans cette vaste esplanade encadrée par 27 pavillons de style Henri IV et Louis XIII. Au centre, une fontaine a redonné à la place Ducale son visage d'origine. Non loin, la statue de Charles de Gonzague n'a pas pris une ride ni d'ailleurs celle de Rimbaud, toute proche, dressée près de la Meuse.



Château Fort de Sedan
08200 Sedan
Tél. : 03 24 29 98 80
www.chateau-fort-sedan.fr



Office de Tourisme de Charleville-Mézières
et sa région
Tél.: 03 24 55 69 90
www.charleville-tourisme.com

Contact presse : Jörg Hartwig - hartwig@ardennes.com - 03 24 56 67 77





Musées des Ardennes

Le tour des musées des Ardennes commence par le musée de... l'Ardenne. Ce dernier, logé dans la superbe place Ducale de Charleville-Mézières, présente l'histoire du département depuis l'âge de fer jusqu'à l'ère industrielle.

Bien vivant, ce symbole qu'est le cheval ardennais. Il gambade à Buzancy où est installée la Maison du... cheval ardennais.

À Cheveuges, bêtes et grosses bêtes n'échapperont à aucun des quelque mille pièges exposés. Le Musée du Piège y donne à découvrir une incroyable collection de petites machines capables d'attraper autant le moustique que l'ours brun.

Le Musée des Débuts de l'Aviation situé à l'aérodrome de Douzy raconte les débuts de la conquête de l'air en avion et présente des machines exceptionnelles dont un biplan de 1910.



Montcy-Notre-Dame qui lave plus blanc que partout ailleurs fut renommée à la fin du 19^e siècle pour la qualité de lessivage de son linge. Un écomusée y rend hommage aux lavandières, les stars blanchisseuses de l'époque.

Quelques adresses parmi tant d'autres.



Un relais à découvrir avec diligence

Fleur de Crêtes Préardennaises, l'ancien relais de Poste aux chevaux de Launois-sur-Vence est un véritable point de chute touristique. Surnommé « Capitale ardennaise de la brocante », Launois-sur-Vence accueille le deuxième dimanche de chaque mois un marché officiel de brocanteurs et de collectionneurs. L'occasion rêvée pour les amateurs de la chine d'assister au grand déballage des trésors et toutes dernières trouvailles des fins limiers de caves ou de greniers.

Édifié en 1654, le relais de Launois, chef d'œuvre des compagnons charpentiers ardennais, était une dépendance des Messageries Royales ouvert jour et nuit au passage des voyageurs et des marchandises. Un refuge également pour les diligences traversant dans la terre le lieu-dit voisin portant le nom du bandit de grand chemin « Barbe-en-Croc ». Ce dernier, plutôt dépourvu d'humour, était peu porté sur les règles de l'hospitalité. Les temps étaient durs, les chemins redoutables. Les factures mêmes de messageries commençaient par la formule « À la grâce de Dieu ». C'est tout dire ! Un havre touristique et bijou patrimonial où se rendre dès vos prochains jours de congé, à bride abattue.



Ancien Relais de Poste aux Chevaux et Messageries Royales,
08430 Launois-sur-Vence, Tél.: 03 24 35 06 36, www.launoissurvence.com

Sites

Musée de l'Ardenne
31 Place Ducale
08000 Charleville-Mézières
Tél. : 03 24 32 44 60
www.mairie-charlevillemezieres.fr

Centre Européen des Métiers d'Art
10 quai des Fours, 08600 Givet
Tél. : 03 24 42 73 36
www.cema-givet.com

Centre d'exposition de minéraux et fossiles, 32 rue M. Louis
08120 Bogny-sur-Meuse
Tél. : 03 24 32 05 02
monsie.wanadoo.fr/museegeologieardenne

Musée du Cheval Ardennais
Les Bouveries du Château Augeard
BP 3 - 08240 Buzancy
Tél. : 03 24 40 30 37

Musée du Piège
18, rue du Château 08350 Cheveuges
Tél. : 03 24 26 02 52

Musée des Débuts de l'Aviation
Aérodrome 08140 Douzy
Tél. : 03 24 26 38 70

Écomusée Musée du Linge
08090 Montcy-Notre-Dame
Tél. : 03 24 33 30 60
www.montcynotredame.fr

Parc Argonne Découverte (Nocturnia)
Bois de Roucy, 08250 Olizy Primat
Tél. : 03 24 71 07 38
www.nocturnia.fr

Atelier Maquettes en Argile
Rue des Cours, 08270 Justine Herbigny
Tél. : 03 24 38 64 48
www.maquette-argile.skyblog.com

Grotte de Nichet
08600 Fromelennes
Tél. : Tél.: 03 24 42 00 14
fromelennes@wanadoo.fr

Labyrinthe de Méry
08130 Chuffilly-Roche
Tél. : 03 24 71 46 23
www.chalets-mery.com

Parc Animalier de Charleville-Mézières
Saint-Laurent, Tél. : 03 24 55 69 90
www.charleville-tourisme.com

